



Studio Lighting System

battery generators | **bateriové generátory**
flash lamps | **zábleskové přístroje**
permanent lights | **trvalá světla**
photographic tables | **fotografické stoly**
ceiling systems | **stropní systémy**
photographic backgrounds | **fotografická pozadí**

...solutions for you

 **FOMEI**

Fomei History and Future



Fomei Company is a traditional Czech brand which arose in 1990 in Hradec Kralove (100 km from Prague). Fomei has 3 divisions: Photo, X-ray and Golf. Fomei is a long-time supplier of photo shops, professional and amateur photographers, graphic and advertising studios and state institutions.

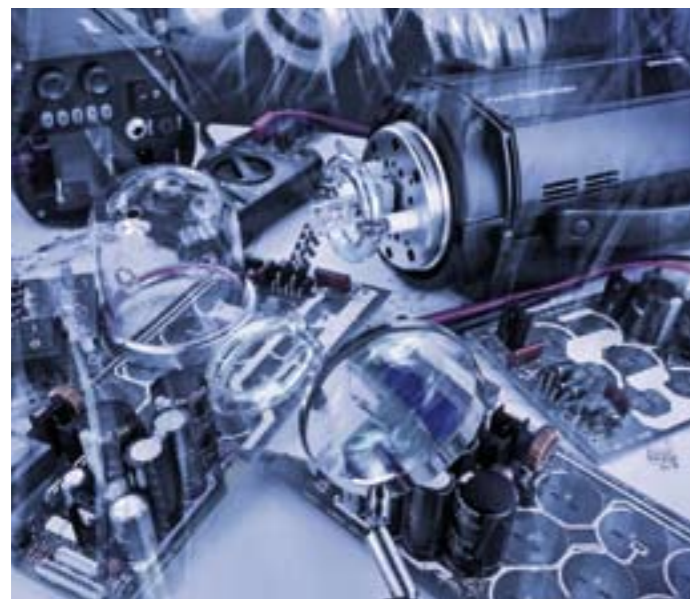
Photo division watches carefully new trends in market development and according to the practical experience Fomei prepares its proposal of products and services for photo branch. Wide offer of photo division Fomei has 4 segments: Studio Lighting System, Photo-finishing, Accessories for classic and digital cameras, Binoculars.

All segments have special Product Managers who you can meet at photo exhibitions and fairs in CZ and other countries. The main company's task is to be a reliable supplier of goods with a favourable proportion of quality to value. Even foreign distributors appreciate this fact. Actually Fomei exports its products to more than twenty european countries.



Fomei a.s. je tradiční českou značkou, která vznikla v roce 1990 v Hradci Králové. Značka je rozdělena do tří divizí: foto, radiodiagnostika a golf. Fomei je dlouholetým dodavatelem fotografických obchodů, profesionálních i amatérských fotografů, grafických a reklamních studií a státních institucí. Divize foto se pečlivě věnuje novým trendům vývoje trhu a podle toho připravuje nabídku sortimentu výrobků a řešení pro služby v oboru. Široká nabídka foto divize je rozdělena do těchto segmentů: Vybavení fotografických ateliérů, Zpracování fotografie, Příslušenství klasických a digitálních fotoaparátů, Optika. Každému z těchto segmentů se věnují produktoví specialisté, se kterými se můžete setkat na výstavách a veletrzích v ČR. Cílem značky Fomei je být spolehlivým dodavatelem s výhodným poměrem výkonu a ceny u svých výrobků. Tento fakt oceňují i zahraniční distributoři Fomei. V současné době vyváží Fomei své výrobky do více než dvaceti zemí Evropy.

Fomei professional service



Professional service of your products

For the products of Fomei Studio Lighting System you can use the advantage of professional service centre. All Fomei flashes go through an advance service checking where all their functions are tested. Fomei service centre is equipped with quality technology for measuring and repairation of the studio flashes and constant lights so it can promptly react to requirements of professional photographers. Owing to a stock of spare parts we can also ensure repairs of older types of flashes.

Profesionální servis Vašich produktů

U profesionální osvětlovací techniky Fomei SLS můžete očekávat výhody vlastního servisního střediska. Všechny blesky Fomei procházejí předprodejní servisní prohlídkou, kde jsou testovány všechny funkce blesku. Servisní středisko Fomei je vybaveno kvalitní technikou pro měření a opravení studiových blesků a trvalých světel, takže může rychle zareagovat na požadavky profesionálních fotografů. Servisní sklad náhradních dílů je zárukou opravy i starších modelů blesků.

Contents



	english	česky
2	BATTERY GENERATORS	Bateriové generátory
4	DIGITAL PRO X	Digital Pro X
8	DIGITAL PRO X - QUATRO	Digital Pro X - QUATRO
9	DIGITALIS PRO – STROBO FLASH	Digitalis Pro – Strobo blesky
10	DIGITALIS PRO	Digitalis Pro
11	DIGITALIS	Digitalis
12	ACCESSORIES FOR FLASHES, LIGHTS	Příslušenství pro blesky a světla
14	DIGITAL LIGHT SYSTEM, LED LIGHT SYSTEM	Digital Light Systém, LED světla
15	EASY LIGHT SYSTEM	Easy Light Systém
16	DESK LIGHT SYSTEM, STUDIO KITS	Desk Light Systém, sestavy
17	DESK LIGHT SYSTEM	Desk Light Systém
18	FRESNEL LIGHT SYSTEM	Fresnel Light Systém
19	MEASURING DEVICES	Měřicí technika
19	REMOTE FLASH TRIGGERS	Bezdrátové odpalování blesků
20	SOFTBOXES	Softboxy
22	REFLEX BOARDS, SUN SHADE PANEL	Odrazné desky, Sun Shade desky
23	REFLEX PANELS	Odrazné panely
24	PHOTOGRAPHIC TABLES	Fotografické stoly
26	VENTILATORS	Ventilátory
27	STUDIO STANDS	Studiové stojany
28	UNI CLAMP SYSTEM	Uni Clamp Systém
28	ATTACHING BACKGROUND ROLLS	Uchycení role pozadí
30	BAGS FOR LIGHTS AND STANDS	Tašky pro světla a stojany
32	CEILING SYSTEM	Stropní systém
34	PHOTOGRAPHIC BACKGROUNDS - PAPER	Fotografická pozadí - papírová
35	PHOTOGRAPHIC BACKGROUNDS - CHROMAKEY	Fotografická pozadí - klíčovací
36	PHOTOGRAPHIC BACKGROUNDS - PLASTIC	Fotografická pozadí - plastová
37	BACKSTAGE PICTURES	Pohled do zákulisí fotografování
38	KEY OF SLS	Legenda



Battery Generators – Panther Pro 1500



Fomei Panther – 1500 is compatible with studio flashes of all brands. This universal battery generator is able to provide power for 1 – 3 studio flash heads, permanent light, notebook or mobile phone. Power pack is equipped by transport bag and patch cords.

Mode Flash: recommended for studio flashes

Flash capacity: 400 flashes / 500 Ws

Mode Normal: recommended for permanent lights, TV, Notebook, electronics

Permanent light: 60 min. / 100 W

Battery type: 9000mAh/13,2 V/Ni-MH
weight: 6.5 kg

Univerzální bateriový generátor pro napájení 3 studiových blesků, trvalých světel, notebooků, telefonů, atd. Power Pack je vybaven výměnnou baterií, přepravní taškou a propojovacími kabely. Přístroj je kompatibilní se všemi značkami studiových blesků.

Režim Flash: pro napájení studiových blesků
Kapacita záblesků: 400 záblesků (500 Ws)

Režim Normal: pro trvalá světla, TV, notebooky, tiskárny, elektroniku
Trvalé světlo: 60 min. (100 W)

Typ baterie: 9000mAh/13,2 V/Ni-MH
Hmotnost: 6,5 kg



🛒 FY7390

Acumulator Akumulátor

9000mAh/13,2 V/Ni-MH



🛒 FY7391

Car battery cables Kleště s kabelem (autobaterie)



🛒 FY7399



Foto: Martin Krystynek, www.martinkrystynek.com



Battery Generators



Set of battery generator included battery generator, replaceable battery, flash head (bayonet BOWENS), bag for generator, transport case for whole set, battery charger and radio transmitter.

Replaceable battery: NiMH/3000mAh

Power control: 9 steps

Pilot bulb: 20 W

Flash Capacity: 170 – 200 (600 Ws)

Flash charging: 1,5 – 2 s

Flash speed: 1/1000 s

size: 17x25x7 cm

weight: 2 kg



🛒 FY7392

Flash Head záblesková hlava



🛒 FY7384

Set bateriového generátoru obsahuje bateriový generátor, zábleskovou hlavu (bajonet BOWENS), přepravní tašku na generátor, přepravní kufr na celou soupravu, nabíječku akumulátoru a sadu radiového odpalovače.

Typ baterie: NiMH/3000mAh

Ovládání výkonu záblesku: 9 kroků

Pilotní žárovka: 20 W

Kapacita záblesků: 170 – 200 (600 Ws)

Čas nabití blesku: 1,5 - 2,5s

Rychlost záblesku: 1/1000 s

Rozměry: 17x27x5 cm

Hmotnost: 2 kg

Acumulator akumulátor



🛒 FY7393

Flash Tube výbojka blesku

🛒 FY7394



Pilot Bulb pilotní žárovka

🛒 FY7395

Ring Flash - 400 kruhový blesk

🛒 FY9155



Asymmetrical battery generator with maximal power 800 Ws.

You can use 1 or 2 flash head.

Replaceable battery: 12V/7000 mAh

Power control: 5 F-stop

Pilot bulb: LED 5 W

Flash Capacity: 130 (800 Ws)

Flash charging: 0,1 – 4,5 s

Flash speed: 1/1700 s

size: 20,5x10,5x30 cm (generator)

size: 18x12x11,5 cm (head)

weight: 6 kg (generator)

weight: 1,2 kg (head)

panther pro 800



Panther Pro 800

🛒 FY9166



Panther Pro 800 LED

Transmitter TR-16

vysílač TR-16



🛒 FY7829

Asymetrický bateriový generátor s výkonem 800 Ws. Možnost připojení 2 zábleskových hlav, kdy u každé regulujete výkon samostatně.

Typ baterie: 12V/7000 mAh

Ovládání výkonu záblesku: 5 F-stop

Pilotní žárovka: LED 5 W

Kapacita záblesků: 130 (800 Ws)

Čas nabití blesku: 0,1 – 4,5s

Rychlost záblesku: 1/1700 s

Rozměry: 20,5x10,5x30 cm (generátor)

Rozměry: 18x12x11,5 cm (hlava)

Hmotnost: 6 kg (generátor)

Hmotnost: 1,2 kg (hlava)

Cable 4 m

prodlužovací kabel 4 m

🛒 FY7896



Acumulator akumulátor

🛒 FY7797

Foto: Vítek Ludvík, www.sharp-pictures.net



Digital Pro X



Digital Pro X is a Hi-Tech complex system of studio flash with accessories. Range of lamps offers 5 models of 300, 500, 1200 Ws and version Boom Light of 500 and 1200 Ws.

User may for flash triggering choose between radio (RF) and ZigBee triggers. Studio Flash Pro X can be controled by remote control or software for Windows and Macintosh.

To connect to computer can be just use the USB Transmitter. Unique is the ability to control of flash tube and pilot bulb from full power to 1/128 power (7 F-stop). Studio strobes excelling in their color stability and they are among the world's most advanced flash system.

Digital Pro X je Hi-Tech komplexní systém studiových blesků s příslušenstvím. Studiové blesky nabízejí 5 modelů blesků 300, 500, 1200 Ws a ve verzi Boom Light 500 a 1200 Ws. Pro odpalování blesku si můžete vybrat mezi rádiovými (RF) a ZigBee odpalovači. Studiové blesky Pro X můžete ovládat pomocí dálkového ovladače a také ovládacím softwarem pro Windows a Macintosh. Pro propojení s počítačem stačí použít USB Transmitter. Unikátní je možnost regulace blesků a pilotní žárovky z plného výkonu po 1/128 výkonu (7 F-stop). Studiové blesky vynikají svoji barevnou stabilitou záblesku a patří mezi nejmodernější blesky na světě.



1. Input: power cord socket
2. Fuse of flash
3. LCD display
4. Remonte Receiver Holder
5. Modeling Lamp Fuse
6. Sync socket
7. Functions Buttons
8. Power On/Off
9. Power Intensity of flash Up/Down
10. Modeling Lamp Intensity Up/Down

1. Zásuvka síťového kabelu
2. Pojistka blesku
3. LCD display
4. Držák antény
5. Pojistka pilotní žárovky
6. Zásuvka synchrokabelu
7. Ovládací tlačítka
8. Hlavní vypínač
9. Ovládání výkonu blesku
10. Ovládání výkonu pilotní žárovky

Digital PRO X/RF



Transmitter TR-16

vysílač TR-16



Receiver TR-16 RFD

přijímač TR-16 RFD



Digital PRO X/Zigbee 2,4 GHz

Transmitter PRO X

vysílač PRO X



Transmitter Pro X - EF

vysílač Pro X - EF



Digital Pro X Boom Light 1200



Receiver PRO X

přijímač PRO X



Receiver Pro X - EF

přijímač Pro X - EF



Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	Ws	sec	S	K	W	GHz ZigBee	cm	kg	Shopping Cart
Digital PRO X 1200	1 200	0.1-1.6	1/1480	5 500	1000	2.4	45.8x12x11.5	4.5	FY7824
Digital PRO X 500	500	0.1-1.1	1/2000	5 500	1000	2.4	39x12x11.5	3.4	FY7823
Digital PRO X 300	300	0.1-0.9	1/2650	5 500	1000	2.4	39x12x11.5	3.1	FY7822
Digital Pro X Boom Light 1200	1200	0,1 - 1,6	1/1480	5500	1000	2,4	45,3x12x11,5	4	FY9141
Digital Pro X Boom Light 500	500	0,1-1,1	1/2000	5500	1000	2,4	39x12x11,5	3	FY9140



Digital Pro X



MacBook Pro with software Digital Pro X

MacBook Pro s ovládacím softwarem Digital Pro X.



Software

1. USB Zig Bee
2. Scan – search flashes
3. Flash Power Up/Down
4. Model Power Up/Down
5. Cell On/Off, IR sensor
6. Sound On/Off
7. On/Off
8. Test
9. Groups
10. Channels
11. Business Memory
12. Box – information of settings
13. On/Off Modeling Lamp
14. Name of Scene settings

Funkce softwaru

1. USB ZigBee
2. Scan – vyhledávání blesků
3. Výkon blesku +/-
4. Výkon pilotní žárovky +/-
5. Cell On/Off – světlocitlivé čidlo
6. Sound On/Off – zvukový signál nabití blesku
7. On/Off (zapnutí/vypnutí přístroje)
8. Test (testovací tlačítko)
9. Skupiny
10. Kanály
11. Paměť uložených nastavení
12. Detailní informace uložených nastavení
13. On/Off pilotní žárovka
14. Pojmenování uložených scén

1 2 7 8 11 12 3 5 6 14 13 4 9 10

Double Picture

- new unique function of studio flashes Digital Pro X
- fast keying / masking of captured figures or product to another photo background
- zigbee transmitter first fires back flashes on channel B then fires front flashes on channel A
- you get 2 photos, first is a silhouette and the second is lited from the front
- by masking function in Photoshop you combine both images and move to another photo background

Double Picture

- nová unikátní funkce blesků Digital Pro X
- rychlé vyklíčování/vymaskování vyfotografované postavy/produktu na jiné fotopozadí
- Zigbee vysílač nejprve odpálí zadní blesky na kanálu B, vzápětí odpálí přední blesky na kanálu A
- získáte 2 záběry, kdy první je siluetou a druhý je osvětlen zepředu
- v maskování ve Photoshopu spojíte oba záběry a přetáhnete na jiné fotopozadí.

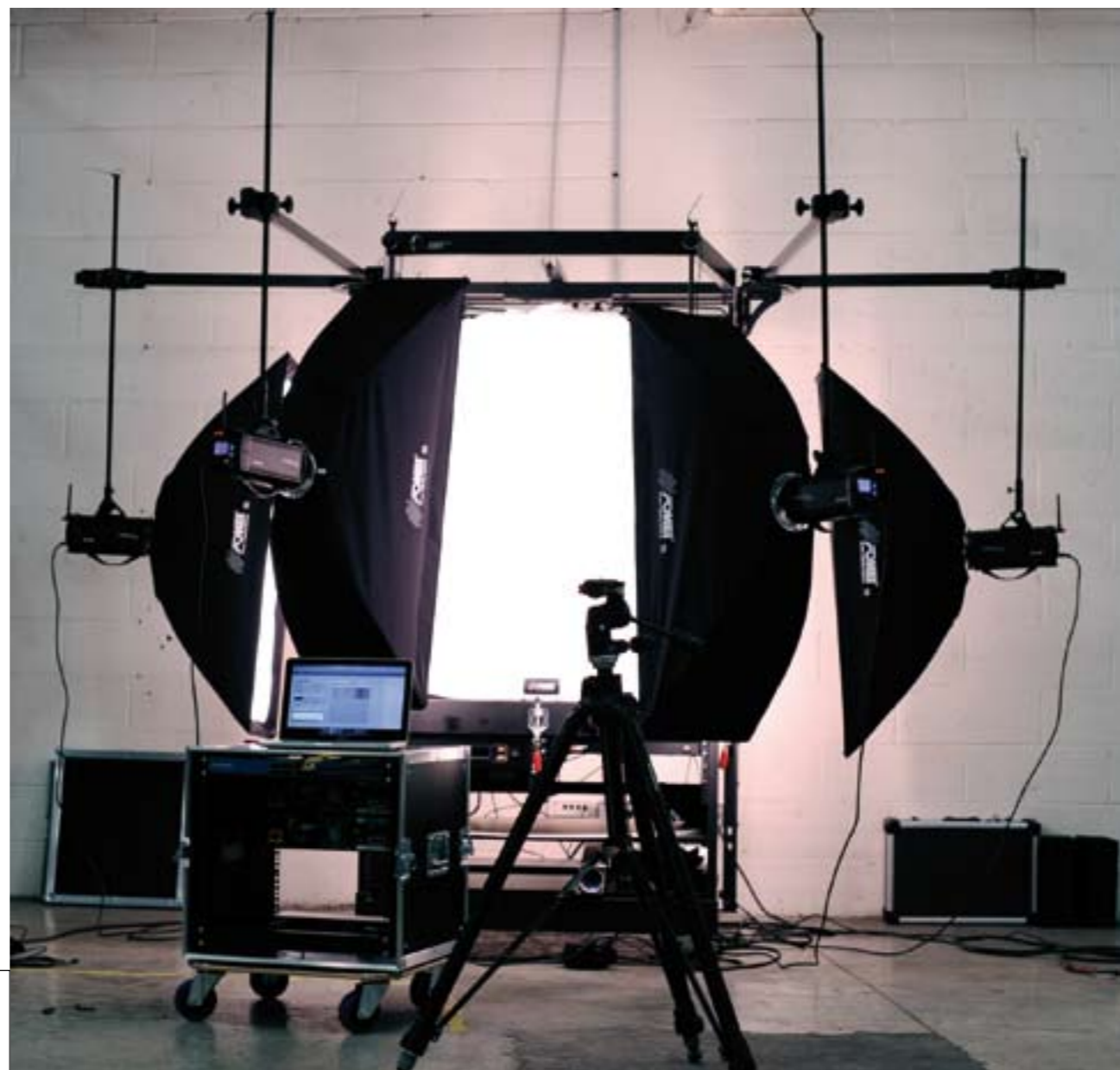
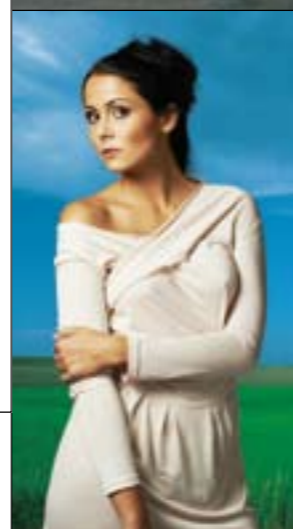
USB Transmitter Pro X + Software Pro X



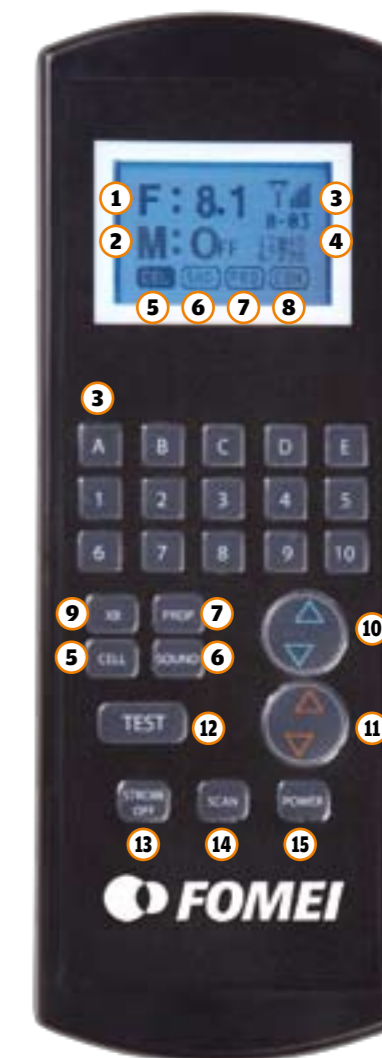
FY7827



fomei
double
picture



Frecon Pro X



FY7825

Frecon - Remote Control

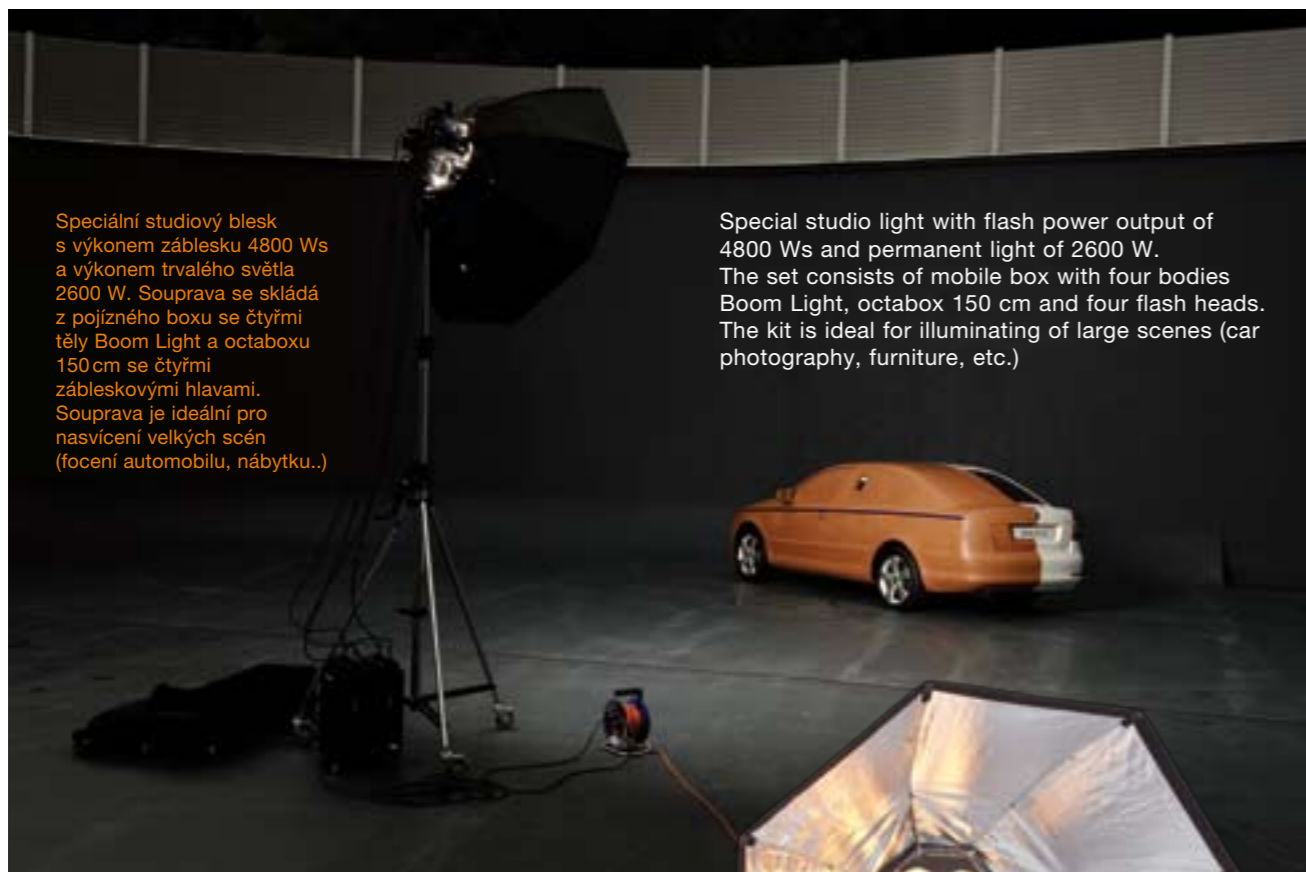
Popis Frecon – dálkový ovladač:

1. Výkon blesku +/-
2. Výkon pilotní žárovky +/-
3. Skupiny a kanály blesků
4. Skupina blesku
5. Cell On/Off – světlocitlivé čidlo
6. Sound On/Off – zvukový signál nabití blesku
7. Proporcionální ovládání blesku a pilotní žárovky
8. Zapnutí/vypnutí pilotní žárovky během záblesku
9. Uživatelské informace
10. Výkon blesku +/-
11. Výkon pilotní žárovky +/-
12. Test
13. Zapnutí/vypnutí blesku
14. Scan – vyhledávání blesků
15. Power zapnutí/vypnutí přístroje

1. Flash Power Up/Down
2. Model Power Up/Down
3. Group and channel of flash
4. Channel of flash
5. Cell On/Off, IR sensor
6. Sound On/Off
7. Proporcional control flash+modeling lamp
8. Modeling lamp On/Off during flash
9. User informations
10. Flash Power Up/Down
11. Model Power Up/Down
12. Test
13. Strobe On/Off
14. Scan – search flashes
15. Power On/Off



Digital Pro X - QUATRO



Speciální studiový blesk s výkonem záblesku 4800 Ws a výkonem trvalého světla 2600 W. Souprava se skládá z pojízdného boxu se čtyřmi těly Boom Light a octaboxu 150 cm se čtyřmi zábleskovými hlavami. Souprava je ideální pro nasvícení velkých scén (focení automobilu, nábytku..)

Special studio light with flash power output of 4800 Ws and permanent light of 2600 W. The set consists of mobile box with four bodies Boom Light, octabox 150 cm and four flash heads. The kit is ideal for illuminating of large scenes (car photography, furniture, etc.)



detail
Digital Pro X - QUATRO

Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	Ws	F stop	sec	S	K	W	K	cm	kg	Shopping
ProX - Quatro 4800	37,2 - 4800 Ws	135	0,1-1,6	1/1480	5500	0 - 2600	3200 K	48x33x30	24	FY7698

Digitalis Pro - Strobo flash



Digitalis Pro line has two new models of studio flashes equipped with Strobe function.

Řada Digitalis Pro má nové 2 modely studiových blesků s funkcí Strobo.



Shopping FY9142

Shopping FY9143

Digitalis Pro S400 DC

is powered by the built-in Lithium-ion battery. Pilot lamp is designed by 5 W LED light. Flashes capacity is from 3600 x (1/2) - 400 x (1/1). Battery charging is approximately 7 hours. Power can be regulated in 6 f-stops.

Je napájen z vestavěného Lithium-ion akumulátoru. Pilotní žárovka je řešena 5 W LED diodou. Kapacita záblesků je od 3600 x (1/2) - 400 x (1/1). Doba nabití akumulátoru je cca 7 hodin. Výkon lze regulovat v 6 f-stop.

Digitalis Pro S600 AC

Special studio flash for sports photography and motion pictures. Flash is able to make 10 - 15 flashes per second in strobe mode. Power can be regulated in a 6 f-stop.

Speciální studiový blesk pro sportovní fotografii a pohybové záběry. Blesk zvládne v režimu strobo 10 - 15 záblesků za sekundu. Výkon lze regulovat v 6 f-stop.



Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	Ws	F stop	sec	S	K	W	K	cm	kg	Shopping
Digitalis Pro - S400 DC	12 - 400	32	0,02 - 5	1/12500 - 1/416	5500	2,5W LED	5500	27,6x11,8x12	3.7	FY9142
Digitalis Pro - S600 AC	18 - 600	45	1,1	1/12500 - 1/416	5500	100	3200	38,5x11,8x12	3.4	FY9143

Digitalis Pro



Studio flashes Digitalis Pro is a range of top quality flashes equipped with illuminated LCD display on which you can easily control all the functions. It is possible to control the power of flash and pilot bulb separately or together.

The power is set up in 2 steps. Ventilator for flash tube and pilot bulb is a commonplace. The bajonet for attaching the accessories is the same as for Bownes.

Power of flash:
F-stop (1 m/ISO 100/1/125 s)
Digitalis Pro 600: 45.3
Digitalis Pro 400: 32.6
Digitalis Pro 200: 22.8

Control Range:
4.5 f-stops in 0.1 f-stop increments (1,1; 1,2;; 4,5)

Síla záblesku:
F-stop (1 m/ISO 100/1/125 s)
Digitalis Pro 600: 45,3
Digitalis Pro 400: 32,6
Digitalis Pro 200: 22,8

Ovládání rozsahu záblesku:
4,5 kroky po 0,1 kroku (1,1; 1,2;; 4,5)

**Pilot Bulb 300 W
pilotní žárovka 300 W**

FY7701



- 1. INPUT:** power cord socket
- 2. FUSE:** fuse
- 3. LCD display**
- 4. SYNC:** synchro cable socket
- 5. MODE:** power and programs
- 6. POWER:** ON/OFF

- 1. INPUT:** zásuvka síťového kabelu
- 2. FUSE:** pojistka
- 3. LCD displej**
- 4. SYNC:** zásuvka synchro kabelu
- 5. MODE:** ovládání výkonu a funkcí
- 6. POWER:** hlavní vypínač

Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	Ws	F stop	sec	S	K	W	GHz ZigBee	cm	kg	Shopping cart
Digitalis Pro 600	600	45.3	0.1~1.9	1/2050	5 500*	300	3 200	39x12x11.5	3.3	FY7862
Digitalis Pro 400	400	32.6	0.1~1.7	1/2050	5 500*	300	3 200	39x12x11.5	3	FY7861
Digitalis Pro 200	200	22.8	0.1~1.7	1/2050	5 500*	300	3 200	39x12x11.5	2.9	FY7860

*) +- 200 K

Digitalis



The studio flashes Digitalis are solution for amateur and professional photographers, students, graphical and advertising agencies or for company's products photostudios. The Digitalis range has the same bajonet

for attaching the accessories as Bownes so it offers many possibilities of accessories for softening and forming the light. The power of flash can be controlled in 1/1, 3/4, 1/2, 1/4, 1/64 steps or in mid-steps. Ventilator for flash tube and pilot bulb is a commonplace.

Studiové blesky Digitalis jsou cestou pro amatérské a hobby fotografy, studenty fotografie, grafická a reklamní studia nebo pro firemní produktová fotostudia. Řada Digitalis má stejný bajonet pro uchycení příslušenství jako zn. Bownes, takže nabízí možnost široké nabídky příslušenství pro změkčení a tvarování světla. Výkon blesku je možné regulovat v krocích 1/1, 3/4, 1/2, 1/4, 1/64 nebo v mezipolohách těchto výkonů. Samozřejmostí u všech studiových blesků Fomei je aktivní chlazení výbojky a pilotní žárovky.



- 1. TEST:** indicating lamp the strobo is fully charged
- 2. MODEL:** ON/OFF pilot bulb 100 W
- 3. CELL:** ON/OFF IR sensor
- 4. SOUND:** ON/OFF sound indication of flash
- 5. FLASH:** power control (full, 3/4, 1/2, 1/4, 1/64)
- 6. CELL:** IR sensor
- 7. POWER:** ON/OFF
- 8. INPUT/FUSE:** power cord socket/fuse
- 9. SYNC:** „synchro“ cable socket

- 1. TEST:** test připravenosti blesku
- 2. MODEL:** zapnutí/vypnutí pilotní žárovky 100 W
- 3. CELL:** zapnutí/vypnutí IR čidla
- 4. SOUND:** zapnutí/vypnutí zvukové signalizace nabití blesku
- 5. FLASH:** ovladač výkonu záblesku (plný výkon, 3/4, 1/2, 1/4, 1/64)
- 6. CELL:** světlocitlivý IR senzor
- 7. POWER:** zapnutí/vypnutí přístroje
- 8. INPUT/FUSE:** zásuvka síťového kabelu/pojistka
- 9. SYNC:** zásuvka synchro kabelu

**Pilot Bulb 100 W
pilotní žárovka 100 W**



FY7774

Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	Ws	F stop	sec	S	K	W	GHz ZigBee	cm	kg	Shopping cart
Digitalis 600	600	45	0.1~2.2	1/1700	5 500*	100	3 200	38.5x12x11.5	2.7	FY7772
Digitalis 400	400	32.4	0.1~1.9	1/2300	5 500*	100	3 200	38.5x12x11.5	2.5	FY7771
Digitalis 200	200	22.5	0.1~1.7	1/4000	5 500*	100	3 200	38.5x12x11.5	2.3	FY7770

*) +- 200 K



Accessories for Flashes, Lights



Synchrocable synchrokabel



FY7522

Softbox Reducer redukce pro softbox



Fomei
Bowens

FY7660

Power Cable síťový kabel

FY7945 - 10 m

FY7946 - 5 m



SPOT relector SPOT reflektor

FY9181

Rosco catalogue



Lighting Filters



FY7773
Flash Tube Digitalis
200/400/600
Výbojka pro Digitalis
200/400/600



FY7775
Flash Tube Digitalis Pro and
Digital Pro X 200 - 600 Ws
Výbojka pro Digitalis Pro
a Digital PRO X 200 - 600 Ws



FY7776
Flash Tube Digital
Pro X 1200
Výbojka pro Digital
Pro X 1200



FY7777
16.5 cm reflector
16,5 cm reflektor



FY7517
Set of honney comb filters 16.5cm
sada 3 voštinových filtrů - 16,5 cm



FY7513
4-wing Barn Door 16.5cm
4-dílné klapky 16,5 cm



FY7521
Set of color filters
16.5 cm
Sada barevných
filtrů 16,5 cm



FY7515
4-wing Barn Door
43 cm
4-dílné klapky 43 cm



FY7510
Reflector 43cm
Beauty Dish
Reflektor 43 cm
Beauty dish



FY7869
Beauty Dish
Honeycomb Grid
voštinový filtr 43 cm
pro Beauty dish



FY7591
Diffuser for
Beauty Dish
Difuzer pro
Beauty Dish



FY7509
21 cm reflector
21 cm reflektor



FY7681
Set of honney comb filters 21 cm
sada 3 voštinových filtrů - 21 cm



FY7514
4-wing Barn Door 21 cm
4-dílné klapky 21 cm



FY7516
Set of honney comb filters 7cm
sada 3 voštinových filtrů - 7 cm



FY7518
Set of color filters 7 cm
Sada barevných filtrů 7 cm



FY7511
34 cm reflector
34 cm reflektor

Key: page 38 / legenda: strana 38

Studio Umbrellas



WHITE

TRANSLUCENT

MODEL	
EW-81 cm white + translucent	FY7801
ES-81 cm silver + translucent	FY7802
EW-114 cm white + translucent	FY7803
ES-114 cm silver + translucent	FY7804
W-85 cm, white	FY7593
W-105 cm, white	FY7594
S-85 cm, silver	FY7597
S-105 cm, silver	FY7598
T-105 cm, translucent	FY7596
DWS-85 cm, diffuser	FY7599
DWS-105 cm, diffuser	FY7600

white = bílý
silver = stříbrný

translucent = průsvitný
diffuser = difuzér



Digital Light System, LED Light System



Constant light with power of 0-1000 W and gradual regulation. Light head is compatible with attaching system Digital (Bowens) so you can use the whole range of accessories. The light head is equipped with ventilator. System of constant lights Digital Light 1000 is recommended for TV, Video, Film and Location or for Photography.

Trvalé světlo s výkonem 0-1000 W je vybaveno plynulým ovládáním výkonu. Světlo využívá bajonetu uchycení Digital (Bowens), takže je možné využít celou šíři nabízeného příslušenství. Světlo je vybaveno ventilátorem. Systém trvalých světel Digital Light 1000 je doporučen použit pro TV, Video, Film nebo také pro fotografování.



Digital Light 1000

FY7778

detail
detail



Key: page 38 / legenda: strana 38

0-1000	✓	3 200	60°	✓	27x12x11.5	1.1	FY7778

LED Light 600/55 - 600/5532



detail
detail LED Light 600/55

FY9185



New permanent LED light for photography and filming. Lights include 600 LEDs further diffuse, yellow and blue filters. Lights are equipped with V-mount system to attach Sony battery.

detail
detail LED Light 600/5532

FY9186



Nová trvalá LED světla pro fotografování a filmování. Světla obsahují 600 LED diod. Součástí ceny světla je difuzní, žlutý a modrý filtr. Světla mají na zadní straně vestavěn V-mount system Sony pro uchycení akumulátoru.

smooth = plynulá | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL						
LED Light 600/55	5500	5450	smooth	28x6,4x28	1.8	FY9185
LED Light 600/5532	5500 + 3200	3730 + 2650	smooth	28x6,4x28	1.8	FY9186

Easy Light System



Permanent lights Easy Light offer an easy solution for illumination during picture taking or shooting. The maximum power of the lights Easy Light is 360W-600W with colour temperature close to the day light. The piece of equipment of the light is a reflector for multiplication of light and delimitation of the light angle. The strap-on plastic desk in front of the light allows softening of the light. The lights Easy Light can be used for taking pictures of portraits and figures but also for product pictures. If you don't want to learn how to work with studio flashes, these lights are recommended for you. The light are sold without bulbs. Recommended bulb is GE Spiral 120 W/6000 K (see the table).

Trvalá světla Easy Light nabízí jednoduchý způsob osvětlování při fotografování nebo filmování. Světla Easy Light nabízejí max. výkon 360-600 W při barevné teplotě blízké se dennímu světlu. Součástí světel Easy Light je reflektor pro násobení světla a vymezení úhlu osvětlení. Odnímatelná plastová deska před světlem umožňuje světlo změkčit. Světla Easy Light lze použít pro fotografování portrétů, postav, ale také pro produktovou fotografii. Pokud se nechcete učit pracovat se studiovými blesky, jsou tato světla doporučena přímo pro Vás. Světla Easy Light jsou dodávána bez žárovek. Doporučená žárovka pro použití je GE Spiral 120 W/6000 K (viz. tabulka).



Easy Light-3

detail
detail Easy Light-3



Easy Light-5



detail
detail Easy Light-5



step = skoková, body = tělo | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL						
EASY LIGHT-3, body	120-360	step	6 000	33x30x30	1.55	FY7624
EASY LIGHT-5, body	120-600	step	6 000	45x35x35	1.9	FY7625
GE Spiral (E27)	120	-	6 000	-	-	FY7748

Desk Light System, Studio Kits



System of desk lights with daylight colour temperature and soft light exposure. Fluorescent tube construction of desk lights. Diffusion white board attached to the desk lights DESK-64, 48N, and 4832 for ideal light softening. Desk lights 48N, 64 and 4832 are suitable for image taking together with photo table.

Systém trvalých světel, která se vyznačují barevnou teplotou denního světla a příjemným měkkým podáním dopadajícího světla. Světelný zdroj tvoří zářivkové trubice. U světel DESK-64, 48N a 4832 je pro změkčení upevněna před zářivkami bílá difusní plastová deska. Desková světla 48N, 64 a 4832 jsou doporučena pro použití při fotografování menších produktů ve spojení s fotografickým stolem.



Mini Studio-1 FY7497



Mini Studio-2 FY7479



Desk-48N FY7489



Desk-64 FY7490



Desk-4832 FY7498



FYTAB1 **Table Top Pack-1**
1x FY7460 MINI-TABLE
2x FY7499 Stand TLS-5
2x FY7489 DESK-48N
1x FY7460 MINI-TABLE
2x FY7499 Stojan TLS-5
2x FY7489 DESK-48N



Table Top Pack-1 KOMPLET
1x FY7460 MINI-TABLE
2x FY7499 Stand TLS-5
2x FY7489 DESK-48N
1x FY7498 DESK-4832
 FYTAB1K
1x FY7460 MINI-TABLE
2x FY7499 Stojan TLS-5
2x FY7489 DESK-48N
1x FY7498 DESK-4832



Reprokit
 FYREP1



FMCL-I

FY7496

Lighting for macro works with the colour temperature of 5000 K and is suitable particularly for the shadow-less macro photography.

Osvětlení pro macro pracuje s barevnou teplotou 5000 K a je vhodné zejména pro bezstínovou macro fotografii.

Repro mechanism
Repro zařízení

full = plný | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	W	LUX diffuser	LUX diffuser	K	Hz	W	cm	kg	
DESK-4832	48+32	3380+2020	3520+2130	5 000	20 000-30 000	full	49x36x12	4.10	FY7498
DESK-64	64	5700/0.5m	6500/0.5m	5 000	20 000-30 000	3/4, full	43.4x46x6.2	2.42	FY7490
DESK-48N	48	3380/0.5m	3520/0.5m	5 000	20 000-30 000	2/3, full	39.2x40x4.2	1.52	FY7489

Desk Light System



The permanent lights DESK-330H and 220H are recommended for using in TV and video studios and also for casting studios. Fluorescent tubes with colour temperature of 3 200 K or 5 500 K should be put in the lights. These lights are sold without tubes. The basic equipment of the light are 4 barn-doors with reflecting surface for multiplication of the lighting. The power of the light can be controlled gradually with buttons on the back side.

Trvalá světla DESK-330 a 220H jsou doporučena pro použití v TV a video studiích, dále pro castingová studia. Do světel je možné uchytil fluorescentní trubice s barevnou teplotou 3 200 K nebo 5 500 K (viz. tabulka). Světlo je dodáváno bez zářivek. K základnímu vybavení patří 4-dílné klapky se zrcadlovým povrchem pro znásobení výkonu. Výkon světla je možné regulovat skokově ovladači na zadní straně světla.



Desk-330H
 FY7876

Desk-330HRC
 FY9160

DESK - 330HRC

Fluorescent Light with Dimmer and remote controller (RF 4 channels)

Trvalé světlo s plynulou regulací výkonu a 4 kanálovým RF dálkovým ovladačem.

detail

detail Desk-330H



Desk-220H

FY7877

detail

detail Desk-220H



smooth = plynulá | step = skoková | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	W	W	K	cm	kg	
DESK-330H	6x 55	step	3200/5500	70x56x7	5.65	FY7876
DESK-330HRC	6x 55	smooth	5500	70x56x7	5.6	FY9160
DESK-220H	4x 55	step	3200/5500	70x45x7	4.4	FY7877
OSRAM Dulux L 55 W/954/5 500 K	55	-	5 500	-	-	FY7478
OSRAM Dulux L 55 W/930/3 200 K	55	-	3 200	-	-	FY7477



Fresnel Light System



Constant lights for using in exteriors and interiors. Fresnel lights Studio offer style and permanent lighting for small and middle scenes. System of constant lights Fresnel is suitable for front and back lighting. Fresnel lighting is suitable for TV - Video - Film productions.

Trvalá světla pro použití v exteriérech a interiérech. Světla Fresnel Studio nabízí stylové a stálé osvětlení při nasvícení menších a středních scén. Systém trvalých světel Fresnel je vhodný při použití pro hlavní a zadní osvětlení scény. Dále při osvětlení v televizních a video studiích, ale také pro filmové produkce.



FRESNEL 300 STUDIO

Size: 18.5 x 19.5 x 23 cm
Weight: 2.7 kg
Trans. box: 24 x 25 x 28 cm

Supplied with:
88 mm Fresnel lens, 4-leaf rotating barndoor, Color frame, GY 9.5 lampholder, Safety grid, Power supply cable

Světlo obsahuje:
88 mm Fresnelovu čočku, 4 - dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky GY 9,5, bezpečnostní mřížku, síťový kabel

ZC8100

FRESNEL 650 STUDIO

Size: 21 x 21.5 x 28 cm
Weight: 3.7 kg
Trans. box: 28 x 24 x 25 cm

Supplied with:
120 mm Fresnel lens, 4-leaf rotating barndoor, Color frame, GY 9.5 lampholder, Safety grid, Power supply cable

Světlo obsahuje:
120 mm Fresnelovu čočku, 4 - dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky GY 9,5, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



ZC8110

FRESNEL 1000 STUDIO



ZC8115

Size: 32.3 x 29.3 x 44.8 cm
Weight: 8 kg
Trans. box: 50 x 35 x 35 cm

Supplied with:
150 mm Fresnel lens, 8-leaf rotating barndoor, Color frame, G 22 lampholder, Safety grid, Power supply cable

Světlo obsahuje:
150 mm Fresnelovu čočku, 8 - dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky G 22, bezpečnostní mřížku, síťový kabel

Key: page 38 / legenda: strana 38

BULB FOR žárovka pro						type	
FRESNEL 300 STUDIO	300	230	GY 9.5	150	3 200	CP 81	ZC8100
FRESNEL 650 STUDIO	650	230	GY 9.5	150	3 200	CP 89	ZC8110
FRESNEL 1000 STUDIO	1000	230	G 22	200	3 200	CP 40	ZC8115

Measuring Devices



Polaris



Polaris MK2



Polaris Dual 5



Flat Difuser plochý difuzér

FY7818



10° Spotview bodový hledáček 10°

FY7807



Extension cord 5 m prodlužovací kabel 5 m

FY7808



Model	Film Speed Range	Aperture Range	EV Range	Shutter Speed Range	Illuminated LCD	Spotview	Supply No.:
model	citlivost filmu	clonová čísla	expoziční světlo	expoziční časy	osvětlený LCD	bodový hledáček	obj. číslo
Polaris	3-8 000	F0.5-F90	-4-26	1-1/500	No / ne	No / ne	FY7806
Polaris MK2	3-8 000	F0.5-F90	-4-26	1-1/500	Yes / ano	No / ne	FY7816
Polaris Dual 5	3-8 000	F0.5-F90	-4-26	1-1/500	Yes / ano	Yes / ano	FY7817

Remote Flash Triggers



TR-1

The transmitter should be attached to the camera hot shoe. Operates on two 1,5 V (AAA) batteries.

Vysílač můžete upevnit na středový kontakt fotoaparátu. Vysílač napájí dvě 1,5V (AAA) baterie.

TR-1 IR Transmitter

TR-1 IR vysílač



FY7471

TR-10D

Professional transmitter and receiver for studio flashes and DSLR flashes.

Battery:
1 x 23A/12V (transmitter),
2 x AAA/1,5V (receiver).

Profesionální vysílač a přijímač pro studiové blesky a DSLR blesky.
Baterie:
1 x 23A/12V (vysílač),
2 x AAA/1,5V (přijímač).

TR-10D Receiver

TR-10D přijímač

FY7678



TR-16 Transmitter

TR-16 vysílač



FY7829

TR-16D Receiver

TR-16D přijímač



FY7687

Key: page 38 / legenda: strana 38

TR-10D Transmitter

TR-10D vysílač

FY7677



MODEL				
	1234	synchro	m	
TR-1	1	-	15	FY7471
TR-10	10	200	60	FY7677 + FY7678
TR-16	16	250	80	FY7829 + FY7687

Softboxes



EKO Softboxes

Strong and durable construction of softbox with favourable proportion of quality to value.

- Silver inner surface
- thermal-resistant
- Two diffusion cloths for softening the light
- Two ventilation gaps

Silná a trvanlivá konstrukce softboxu s velmi výhodným poměrem ceny a kvality.

- Stříbrný vnitřní povrch – tepelně odolný
- Dvě difúzní látky pro změkčení světla
- Dva větrací otvory

EKOboxes

silver = stříbrná | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	cm	inside colour	cm	kg	
LBDR 66S	60x60	silver	36	0.5	FY7790
LBDR 88S	80x80	silver	46	0.7	FY7791
LBDR 68S	60x85	silver	36	0.6	FY7792
LBDR 912S	90x120	silver	43	1.0	FY7793
LBOR 120S	∅ 120	silver	49	1.4	FY7794

EXL + Softboxes

Softboxes with special two-ply cloth with latticelike effect. Unique technology of the manufacture increases the lifetime of the front and middle diffusion cloth and prevents the cloths from yellow.

- Special technology of the manufacture of the two-ply diffusion cloth
- Thermal and water-resistance
- Colour constancy – resistance to yellow
- UV coating (UV-R, UV-A)
- Silver inner surface
- thermal-resistant
- Two diffusion cloths for softening the light
- Two ventilation gaps

Unikátní technologie výroby softboxů se speciální dvouvrstvou látkou s mřížkovým efektem. Tato špičková technologie zvyšuje životnost přední a prostřední difúzní látky, zabraňuje žloutnutí látky.

- Dvouvrstvá technologie výroby difúzní látky
- Tepelná odolnost
- Stálobarevnost – odolnost žloutnutí látky
- Waterproof – voděodolnost
- UV coating – UV vrstva (UV-R a UV-A)
- Stříbrný vnitřní povrch – tepelně odolný
- Dvě difúzní látky pro změkčení světla
- Dva větrací otvory

Rectaboxes

silver = stříbrná | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	cm	inside colour	cm	kg	
LBDR 68S	60x85	silver	36	0.6	FY7529
LBDR 810S	80x100	silver	38	0.8	FY7530
LBDR 912S	90x120	silver	43	1.0	FY7531
LBDR 1014S	100x140	silver	56	1.2	FY7532
LBDR 1218S	120x180	silver	60	1.8	FY7533
LBDR 1420S	140x200	silver	65	2.2	FY7534

Squareboxes

LBDR 45S	45x45	silver	26	0.3	FY7719
LBDR 66S	60x60	silver	36	0.5	FY7538
LBDM 77S	70x70	silver	52	1.5	FY7541
LBDR 88S	80x80	silver	46	0.7	FY7539
LBDR 1010S	100x100	silver	56	1.0	FY7540

Softbox Reducers redukc pro softboxy



EKObox



Rectabox



Squarebox



Stripboxes

silver = stříbrná | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	cm	inside colour	cm	kg	
LBDR 39S	30x90	silver	32	0.5	FY7546
LBDR 412S	40x120	silver	41	1.0	FY7547
LBDR 612S	60x120	silver	34	1.1	FY7548
LBDR 3518S	35x180	silver	49	1.2	FY7549

Octaboxes

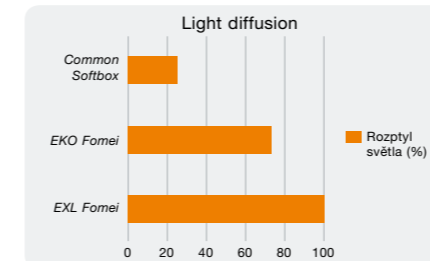
silver = stříbrná | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	cm	inside colour	cm	kg	
LBOR 90S	90	silver	41	1.0	FY7554
LBOR 120S	120	silver	49	1.4	FY7555
LBOR 150S	150	silver	43	1.5	FY7556
LBOR 200S	200	silver	50	2.2	FY7557

Tera

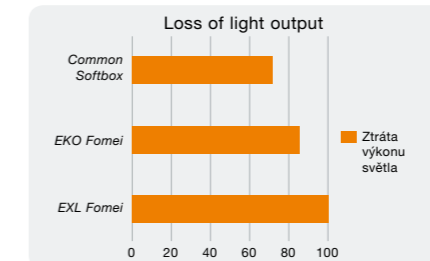
silver = stříbrná | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL	cm	inside colour	cm	kg	
Tera Box	230	silver	120	4.4	FY7720
Adapter+speed ring Terabox					FY7796



Uniformity of light diffusion in softboxes compared to softbox Fomei EXL (100%).

Rovnoměrnost rozptýlu světla v softboxech v porovnání se softboxem Fomei EXL(100%).



Comparison of loss of light with softbox Fomei EXL (100%).

Porovnání ztráty světla se softboxem Fomei EXL (100%).

Light diffusion of softboxes

In the test, you can see the differences in light diffusion when using studio flash and softbox Fomei EXL, Fomei EKO and common softbox. Fomei EKO diffuses 16% less than EXL and common softbox less than 74% to softbox Fomei EXL. Test of softboxes performed Czech Technical University in Prague.

Loss of light output at softboxes

In the test, you can see the light loss when using studio flash. Softbox EKO loses about 15% more than softbox EXL. Common softbox loses about 29% more of light output. Test of softboxes performed Czech Technical University in Prague.

Rozptýl světla v softboxech

V testu vidíte rozdíly v rozptýlu světla při použití studiového blesku a softboxů Fomei EXL, Fomei EKO a u běžného softboxu. Fomei EKO rozptýluje o 16% méně a běžný softbox o 74% méně než softbox Fomei EXL. Test softboxů provedlo ČVUT Praha.

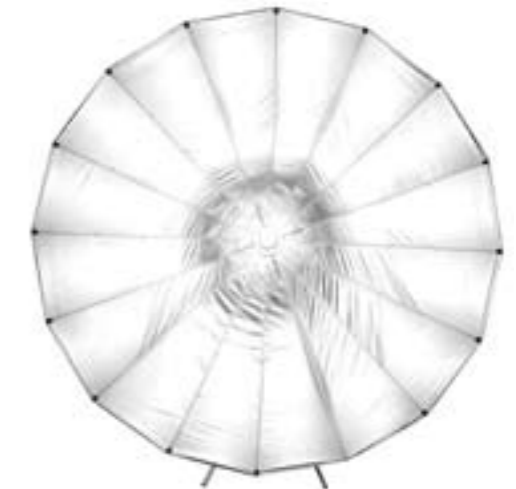
Ztráta výkonu světla u softboxů

V testu vidíte úbytek světla při použití studiového blesku. Softbox EKO ztrácí o 15% více než EXL a běžný softbox ztrácí o 29% více výkonu světla. Test softboxů provedlo ČVUT Praha.

Stripbox



Octabox



Tera Box



Technology for safety strain of softbox.



Technologie pro bezpečné napnutí softboxu.

Reflex Boards, Sun Shade Panel



Quick-Clap Panel

The folding construction of the reflex panel – Quick-Clap system – allows you to unfold the desk of dimensions 100 x 150 cm or 150 x 200 cm in 30 seconds. The desk has two reflex colours – silver and white.

Skládací konstrukce odrazného panelu – Quick-Clap systém umožňuje během 30 s vypnout odraznou látku o rozměru 100 x 150 cm nebo 150 x 200 cm. Deska má dvě odrazné barvy. Stříbrnou a bílou.



Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL		
Quick-Clap Panel 1	100 x 150	FY7617
Quick-Clap Panel 2	150 x 200	FY7618

Slips /návlčky

silver = stříbrná, white = bílá, gold = zlatá,
blue = modrá, green = zelená, stripe = proužek,
chromakey = klíčovací, translucent = průsvitný



MODEL	
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Silver/White	FY7879
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold/White	FY7880
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Blue	FY7881
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Green	FY7882
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold-Silver stripe/White	FY7883
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold-Silver stripe/Black	FY7884
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Translucent with UV coating	FY7885
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold/White	FY7886
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Blue	FY7887
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Green	FY7888
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold-Silver stripe/White	FY7889
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold-Silver stripe/Black	FY7893
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Translucent with UV coating	FY7894
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Silver/White	FY7895

Sun Shade Panel

Diffusion panels SUN SHADE consist of aluminium frame that is possible to mount with connectors. The white diffusion cloth is stretched with elastic bands inside the frame. The panel is placed on the stands LS-15 S. Sun Shade panels are possible to use for exterior and interior shooting when is necessary to soften the light. Stojany nejsou součástí.

Difusní panely SUN SHADE se skládají z hliníkové konstrukce, kterou je možné rychle složit pomocí spojovacích čepů. Uvnitř konstrukce se vypne bílá difusní látka pomocí rychloupínacích gum. Konstrukce se umístí na dva stojany LS – 15 S. Sun Shade panely je možné používat při exteriérovém a interiérovém natáčení, kdy je potřeba změkčit dopadající světlo. Stojany nejsou součástí.



Sun Shade Panel

detail
detail



detail



Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL		
SUN SHADE - 1	183 x 183	FY7691
SUN SHADE - 2	244 x 244	FY7692
SUN SHADE - 3	305 x 305	FY7693

Reflex Panels



Reflex Panels 2-in-1

Reflecting panels 2-in-1 are supplied in set which includes stand, revolving joint, collapsible springs and diffusion cloth with two tints for light softening. 2-part collapsible stand allows height setting of reflecting board. The revolving joint is attached to the stand with four stretch springs for perfect board fixing.

Odrazné panely 2-in-1 jsou dodávány v sadě, která obsahuje stojan, otočný kloub, vypínací pružiny a odraznou látku, která má vždy dva barevné odstíny pro odraz světla. Stojan je složen ze dvou sekcí, takže je možné měnit celkovou výšku odrazné desky. Na stojanu je uchycen polohovací kloub, do kterého jsou zasunuty čtyři vypínací pružiny, a je tak zaručeno dokonalé vypnutí odrazové plochy.



detail
detail



Key: page 38 / legenda: strana 38

	colour	
80x80	Silver/Black	FY7601
80x80	Silver/White	FY7602
80x80	Black/White	FY7603
80x80	Silver/Gold	FY7604
80x120	Silver/Black	FY7605
80x120	Silver/White	FY7606
80x120	Black/White	FY7607
80x120	Silver/Gold	FY7608
100x180	Silver/Black	FY7609
100x180	Silver/White	FY7610
100x180	Black/White	FY7611
100x180	Silver/Gold	FY7612
100x220	Silver/Black	FY7613
100x220	Silver/White	FY7614
100x220	Black/White	FY7615
100x220	Silver/Gold	FY7616

silver = stříbrná
white = bílá
black = černá
gold = zlatá



foto: Dan Vojtěch, www.danvojtech.cz

Photographic Tables



Professional photographic tables Fomei consist of metal construction and quality opal board. They are delivered in separate pieces that are put together in a solid base of table. The Big Tables 130 and 100 have swing back side and the back part is equipped with wheels for easy movement. The Big Tables 130, 100 and Mini Table 2,3 are sold with a high-quality matt opal board PETG Gr.Fr.opal 30/3 mm that is made in Sweden. This board ensures steady permeability of the light. The board is delivered in a flat position, covered with a protective plastic wrap, in a strong box. The combination of the solid table construction and quality opal board assures prime shadowless photography.

Profesionální fotografické stoly Fomei jsou složeny z kovové konstrukce a kvalitní opálové desky. Konstrukce je dodávána v jednotlivých dílech, ze kterých se smontuje stabilní základna stolu. U stolu Big Table 130 a 100 je zadní strana naklápěcí a zadní část stolu je opatřena kolečky pro snadný posun stolu. Ke stolům Big Table 130, 100 a Mini Table 2,3 je dodávána vysoce kvalitní matná opálová deska PETG Gr.Fr.opal 30/3 mm, která je vyrobena ve Švédsku. Opálová deska zaručuje rovnoměrnou propustnost světla. Deska je dodávána v rovném stavu. Pro přepravu je na desce z každé strany ochranná fólie a je zabalena v pevném přepravním obalu. Kombinace pevné konstrukce stolů a vysoce kvalitní opálové desky vám zaručí kvalitní bezstínovou fotografii.



Big Table 130



Big Table 100



metal = kov, opal = opál | Key: page 38 / legenda: strana 38

MODEL							
Big Table 130	metal	opal	130	75	87	130x240	FY7462
Big Table 100	metal	opal	100	75	87	100x240	FY7626

detail of attachment of the board
detail upevnění desky šrouby



detail of sliding joint
detail posuvného spoje



detail of joint
detail spoje



FY7463: for Big Table 100
FY7470: for Big Table 130

Diffuser for Big Table 100 and 130
Difuzér pro Big Table 100 a 130



detail of the corner of the board
detail rohu desky



detail of the wheel
detail kolečka



Mini Table-1



detail
detail Mini Table-1



Width: 43.5 cm
Height: 52 cm
Length: 68 cm

Soft Light 1 FY7486



Šířka: 43,5 cm
Výška: 52 cm
Délka: 68 cm

Diffusion tent BIG
size: 105 x 105 x 110 cm



foto: Vít Mádr - www.fotoskola.madr.cz - www.studio.madr.cz



Ventilators



Windtunnel - RFC 1000



Windtunnel - RFC 1000 is a small version of fans to simulate wind which are used in Hollywood. This model is designed for photo - video studios or for film production. The fan is equipped with a remote control to change the fan output. Automatic mode four-level control can automatically increase or decrease the speed in 3 different time programs so the wind does not blow constantly at the same speed. The fan is suitable for portrait and fashion photography. User can control the speed on rear panel or by wireless remote control. Remote control is equipped with display which the user can monitor the wind speed. Communication range is about 10m.

Windtunnel - 1000 RFC je zmenšenou verzí ventilátorů na simulaci větru, které se používají v Hollywoodu a je určený pro foto - video studia nebo pro filmové produkce. Ventilátor je vybaven dálkovým ovladačem pro změnu výkonů ventilátoru. Automatický režim čtyřúrovňového řízení dokáže samočinně rychlost zvyšovat a snižovat ve 3 různých časových programech, takže vítr nefouká stále stejnou rychlostí. Uživatel může ovládat rychlost na zadním panelu nebo pomocí bezdrátového dálkového ovladače. Dálkový ovladač je vybaven displejem, na němž může uživatel sledovat rychlost větru. Dosah ovladače je cca 10 m.

detail



Windstorm - 1000 DMX

Professional intelligent stage ventilator with built-in DMX 512. It is possible to control it in PC with DMX system. You can join several ventilators and control them separately or together. It is also possible to control the ventilator manually. You can use Windstorm - 1000 in studio or in exterior productions.

Profesionální inteligentní ventilátor s vestavěným DMX 512. Pomocí DMX protokolu je možné ovládat ventilátor v PC. Je možné propojit více ventilátorů a ovládat je zvlášť nebo najednou. Ventilátor je také možné ovládat manuálně. Windstorm - 1000 DMX je možné použít ve studiu nebo v exteriérových produkcích.



L 460 mm
W 480 mm
H 560 mm
Weight 12.5 Kg

Technical parameters:

- Power Supply: 240 V/50-60 Hz
- DMX 512, input/output
- 9 mode memory setting available
- Turbo function
- Air volume: 1 700 CBM/hr
- Wind speed: 60 km/hr
- Motor: 500 W/3 500 RPM

Technické parametry:


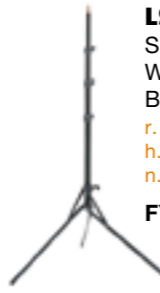










- Napájení: 240 V/50-60 Hz
- DMX 512, vstup/výstup
- 9 režimů paměti
- Funkce Turbo
- Množství vzduchu: 1 700 m³/h
- Rychlost vzduchu: 60 km/h
- Motor: 500 W/3 500/min.

Studio Stands



Key: S. = Size
W. = Weight
B.C. = Bearing Capacity

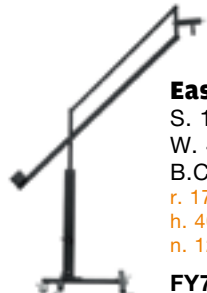
Legenda: r. = rozměr
h. = hmotnost
n. = nosnost

<p>LS-3B S. 56.5-97 cm W. 1.35 kg B.C. 3 kg r. 56,5-97 cm h. 1,35 kg n. 3 kg FY7305</p> 	<p>LS-6B S. 49-167 cm W. 1 kg B.C. 4 kg r. 49-167 cm h. 1 kg n. 3 kg FY7301</p> 	<p>LS-8B S. 67-240 cm W. 1.1 kg B.C. 3 kg r. 67-240 cm h. 1,1 kg n. 3 kg FY7302</p> 	<p>LS-13B S. 124-390 cm W. 2.3 kg B.C. 10 kg r. 124-390 cm h. 2,3 kg n. 10 kg FY7304</p> 
<p>LS-244 S. 91-244 cm W. 1.6 kg B.C. 4 kg r. 91-244 cm h. 1,6 kg n. 4 kg FY7316</p> 	<p>LS-325 S. 116-325 cm W. 1.85 kg B.C. 4 kg r. 116-325 cm h. 1,85 kg n. 4 kg FY7317</p> 	<p>LS-165 S. 137-223 cm W. 7 kg B.C. 30 kg r. 137-223 cm h. 7 kg n. 30 kg FY7650</p> 	<p>LS-209 S. 116-209 cm W. 6.1 kg B.C. 12 kg r. 116-209 cm h. 6,1 kg n. 12 kg FY7649</p> 
<p>LS-195 S. 150-310 cm W. 10 kg B.C. 20 kg r. 150-310 cm h. 10 kg n. 20 kg FY7648</p> 	<p>Wall-Boom-1 S. 68-169 cm W. 3.2 kg B.C. 7 kg r. 68-169 cm h. 3,2 kg n. 7 kg FY7324</p> 	<p>LS-155 S. 135-245 cm W. 5 kg B.C. 15 kg r. 135-245 cm h. 5 kg n. 15 kg FY7690</p> 	<p>LS-155 + Boom-1 S. 135-245 cm W. 5 kg B.C. 7 kg Boom S. 100 cm r. 135-245 cm h. 5 kg n. 7 kg rameno r. 100 cm FY7620</p> 


Sand Bag



Easy-III
S. 170-353 cm
W. 40 kg
B.C. 12,2 kg
r. 170-353 cm
h. 40 kg
n. 12,2 kg
FY7469



LS-205
S. 181-380 cm
W. 22,4 kg
B.C. 30 kg
r. 181-380 cm
h. 22,4 kg
n. 30 kg
ZC8152



detail
LS-205



Flexible Pole 370



Universal portable stand to be propped against floor and ceiling, suitable for attaching background or studio lights in combination with UNI-CLAMP-SYSTEM. Maximum height of the stand is 3.7 m.

Univerzální přenosný stojan pro vypnutí o podlahu a strop, vhodný pro uchycení pozadí, studiových světel v kombinaci s UNI-CLAMP-SYSTEM. Maximální výška stojanu je 3,7 m.

Flexible Pole 370 FY7358



detail



Uni Clamp System



Uni Clamp System - set of holders, clamps and other accessories, useful for assembling of photo scene. Each parts of this system are fully compatible and can be combined with lights/flashes, stands, background fitting. Suitable for fitting of objects in product photography and all-round use in photo studios.

Uni Clamp Systém je systémem držáků, svorek a dalšího příslušenství, které je vždy potřeba při stavění fotografické scény. Jednotlivé části jsou kompatibilním systémem, který lze kombinovat ve spojení se světly, stojany, s uchycením role pozadí nebo při uchycení textilních pozadí. Zejména v oblasti produktové fotografie často potřebujeme přidržit nebo podepřít produkty tak, aby byly v rovině nebo v úhlu, který potřebujeme pro fotografování. Pomocí těchto držáků a svorek si můžeme vytvořit vlastní pomocný systém pro univerzální použití ve fotostudiu.

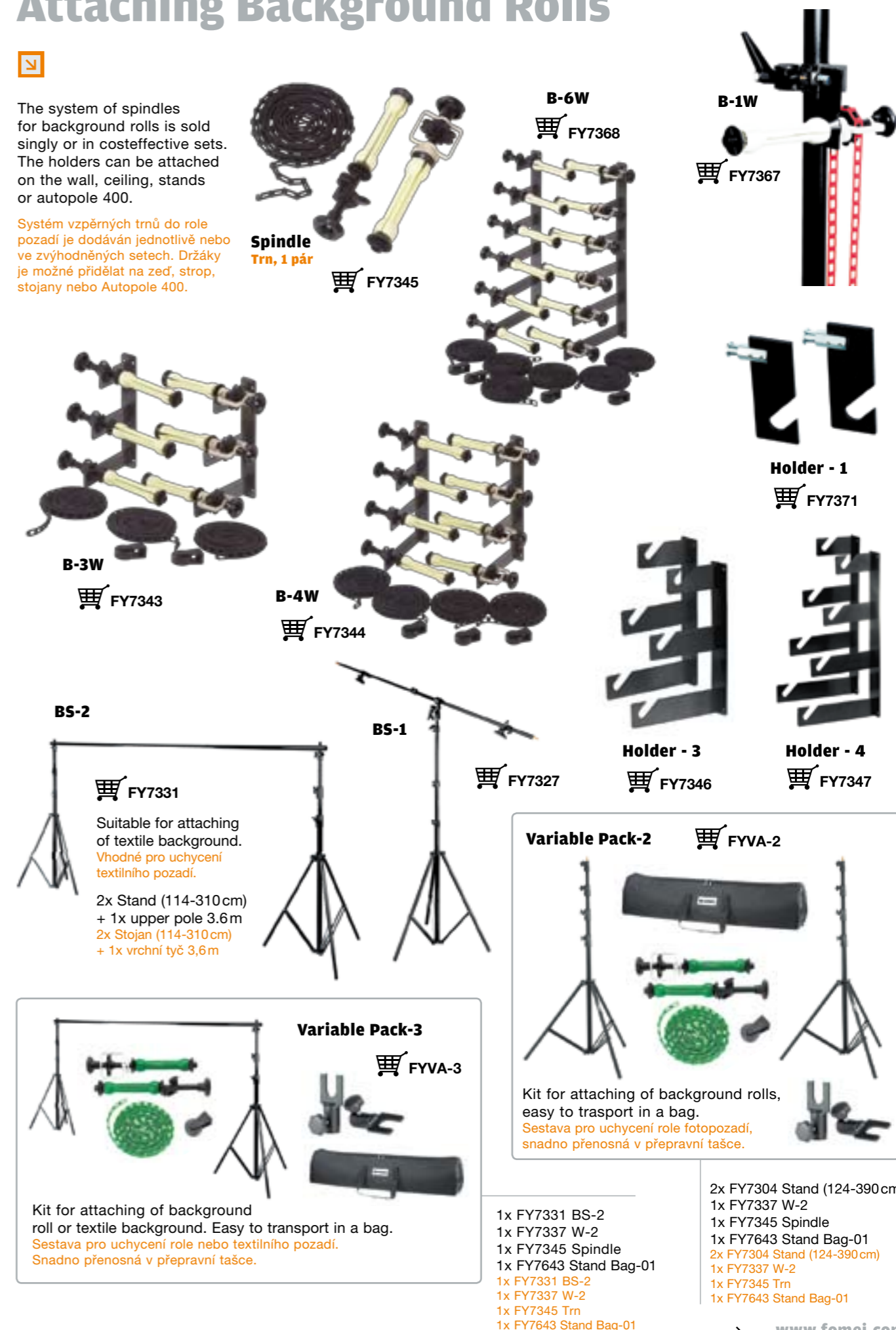


Attaching Background Rolls



The system of spindles for background rolls is sold singly or in costeffective sets. The holders can be attached on the wall, ceiling, stands or autopole 400.

Systém vzpěrných trnů do role pozadí je dodáván jednotlivě nebo ve zvýhodněných setech. Držáky je možné přidělat na zeď, strop, stojany nebo Autopole 400.



Attaching Background Rolls



Standard-1

Remote background support system. The system can operate 1-10 backgrounds. Silent and quick background movement. Main unit display with large digits enables easy operation together with supplied remote control. Main unit power supply - 230 V. For each background control one pair of motor driven spikes is required - Standard-1. One spike is equipped with electric motor and cable to be attached to the main control unit.

Ovládací systém pro posuv fotografických pozadí na roli. K ovládací skříni je možné připojit 1 - 10 rolí. Systém pohonu je tichý a rychlý. Displej ovládací skříň je snadno čitelný a přehledný pro pohodlné ovládání. Součástí ovládací skříň je dálkové ovládání pro posuv a aretaci pozadí. Ovládací skříň je poháněna elektrickým napětím 230 V. Pro motorický posuv role musí být každá role opatřena 1 párem trnů Standard-1. Jeden z trnů je opatřen motorem s kabelem, který je spojen s ovládací skříni.



BS-2

FY7331

Suitable for attaching of textile background. Vhodné pro uchycení textilního pozadí.

2x Stand (114-310 cm)
+ 1x upper pole 3.6m
2x Stojan (114-310 cm)
+ 1x vrchní tyč 3,6m



Kit for attaching of background roll or textile background. Easy to transport in a bag. Sestava pro uchycení role nebo textilního pozadí. Snadno přenosná v přepravní tašce.

Variable Pack-3

FYVA-3



Variable Pack-2

FYVA-2



Kit for attaching of background rolls, easy to transport in a bag. Sestava pro uchycení role fotopozadí, snadno přenosná v přepravní tašce.

1x FY7331 BS-2
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Spindle
1x FY7643 Stand Bag-01
1x FY7331 BS-2
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Trn
1x FY7643 Stand Bag-01

2x FY7304 Stand (124-390cm)
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Spindle
1x FY7643 Stand Bag-01
2x FY7304 Stand (124-390cm)
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Trn
1x FY7643 Stand Bag-01

Bags For Lights and Stands



AirCell
TECHNOLOGY

AirCell technology is based on cells made from special fabric with Lycra fibre filled with air.

Technologie AirCell je založená na buňkách ze speciální tkaniny s vláknem Lycra, které jsou plněny vzduchem.



AirCell

The bag lies on an air bag even on your shoulder.

Otřesy tlumící AirCell prvky na ramenním popruhu.



POPIS	100MC	100XLNC	3000RB
Barva	černá	černá	černá
Šířka (cm)	30	38	28
Hloubka (cm)	14	18	9+7
Výška (cm)	16	22	43
Obj. č.	FY9938	FY9939	FY9992



Universal XL

FY9942

Universal L

FY9941

Studio Bag 01



FY7642

Studio bag for transport of 2 lights Digital 300 or 600 and other accessories.
Weight: 2.2 kg
Size: 43 x 23 x 41 cm
Info: for 2 lights

Studiová taška pro přepravu 2 světel Digital 300 nebo 600 a dalšího příslušenství pro světla.
hmotnost: 2,2 kg
rozměr: 43 x 23 x 41 cm
info: pro 2 světla

detail
detail Bag 01



Studio Bag 03



FY7640

Studio bag for 3 lights Digital 300-1200 and other accessories.
Weight: 3 kg
Size: 61 x 23 x 49 cm
Info: for 3 lights

Studiová taška pro 3 světla DIGITAL 300-1200 a další příslušenství pro světla.
hmotnost: 3 kg
rozměr: 61 x 23 x 49 cm
info: pro 3 světla

detail
detail Bag 03



Stand Bag 01



FY7643

Universal bag for 4 stands.
Weight: 1.2 kg
Size: 120 x 26 x 21 cm
Info: for 4 stands

Universální taška pro 4 stojany.
hmotnost: 1,2 kg
rozměr: 120 x 26 x 21 cm
info: pro 4 stojany

detail
detail Stand Bag 01



Studio Bag 08



detail
detail Studio Bag 08

FY7985

Color: black
Width: 33 cm
Depth: 70 cm
Height: 80 cm

Barva: černá
Šířka: 33 cm
Hloubka: 70 cm
Výška: 80 cm

Studio Bag 09



FY7986

Color: black
Width: 45 cm
Depth: 31 cm
Height: 118 cm

Barva: černá
Šířka: 45 cm
Hloubka: 31 cm
Výška: 118 cm

detail
detail Studio Bag 09



Studio Bag 10



FY7987

Color: black
Width: 38 cm
Depth: 30 cm
Height: 130 cm

Barva: černá
Šířka: 38 cm
Hloubka: 30 cm
Výška: 130 cm

detail
detail Studio Bag 10



Studio Bag 11

FY7988

Color: black
Width: 33 cm
Depth: 37 cm
Height: 128 cm

Barva: černá
Šířka: 33 cm
Hloubka: 37 cm
Výška: 128 cm

detail
detail Studio Bag 11



Ceiling System




Ceiling systems Fomei are suitable for attaching lights in photo and TV studios. They are compatible systems of rails, pantographs and other components that you can put together according to your requirements. The advantage of the system is well arranged position of your lights in a height that you can set with pantographs. The floor of your studio stays free so the photographer or cameraman can move freely. Besides the kits on offer we can project your special individual kit.

Systém stropních systémů Fomei je vhodný pro uchycení světel ve foto a TV studiích. Jedná se o kompatibilní systém kolejí, pantografů a součástek, ze kterých je možné sestavit uchycení světelného parku přesně dle Vašich požadavků. Výhodou stropních systémů je přehledné umístění světel na stropě ve výšce, kterou nastavíte na pantografech. Podlaha ateliéru zůstává volná a fotograf, nebo kameraman se může při fotografování nebo natáčení volně pohybovat po ateliéru. Kromě nabízených kitů lze sestavit váš speciální individuální kit.

FY7621 - 1m
FY7622 - 2m
FY7931 - 3m
FY7932 - 5m

Rail
kolej



1, 2, 3, 5m

Pantograph
pantograf



FY7933
S. 39.5-203cm
W. 1-15kg

Reduction
redukce



FY7942

Telescopic pole
teleskopická tyč



FY7934

Single slider + brake
jednoduchý vozík + brzda



FY7935

Safety wire
bezpečnostní lanko



FY7943

Double slider
dvojitý vozík



FY7936

Ceiling & Wall Mount
uchycení pantografu tyče



FY7948

Cable
kabel



FY7945 - 10m cable
FY7926 - 5m cable

Holder
úchyt - strop



FY7938

Fixing
fixace pro kabel



FY7939

Arresting wrench
klíč pro aretaci



FY7944

Holder
úchyt - strop



FY7938

Fixing for cable
fixace pro kabel na kolej



FY7951

Rail ends
koncovka koleje



FY7941

Holder
úchyt - strop



FY7938

Fixing for cable
fixace pro kabel na kolej



FY7951

Spring for pantograph
brzda pantografu



FY7468

Do you want your original kit for your lights? We can build up your special kit exactly for your photo or TV studio. After send your exact request we will send you Fomei offer.

Chcete originální kit stropního systému pro Váš světelný park? Můžeme Vám postavit speciální kit pro Vaše foto nebo TV studio. Po zaslání Vašich požadavků Vám zašleme nabídku Fomei.



Rail
kolej




detail brzdy pantografu

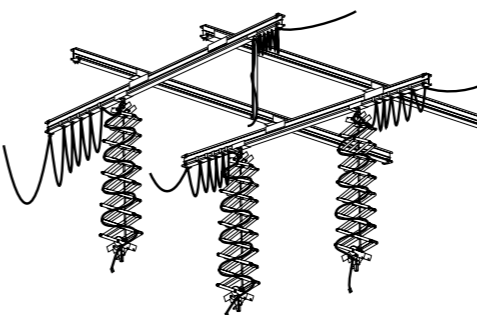


detail Spring for pantograph


detail

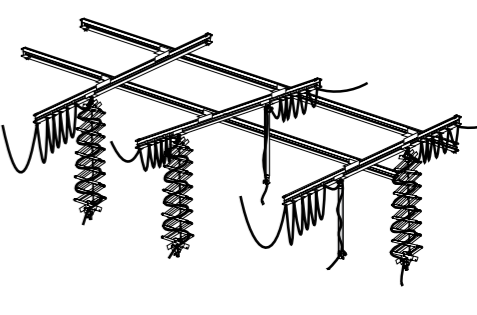


Kit I - 3 x 3 m  **FY7925**




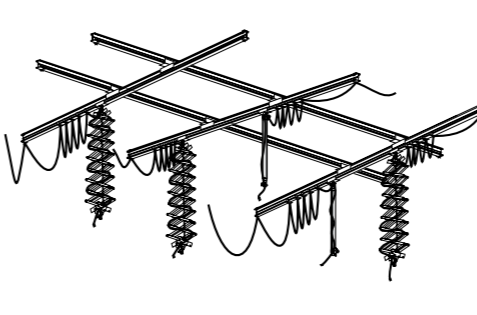
4x Rail of 3m
3x Pantograph
1x Telescopic pole
4x Double slider
4x Single slider
+ cable clamps,
rail ends,
arresting wrench
4x 10m Power cord
4x Kolej 3m
3x Pantograf
1x Teleskopická tyč
4x Dvojitý vozík
4x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
4x 10m Síťový kabel

Kit II - 3 x 5 m  **FY7926**



2x Rail of 5m
3x Rail of 3m
3x Pantograph
2x Telescopic pole
6x Double slider
5x Single slider
+ cable clamps, rail ends,
arresting wrench
5x 10m Power cord
2x Kolej 5m
3x Kolej 3m
3x Pantograf
2x Teleskopická tyč
6x Dvojitý vozík
5x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
5x 10m Síťový kabel

Kit III - 5 x 5 m  **FY7947**



5x Rail of 5m
3x Pantograph
2x Telescopic pole
6x Double slider
5x Single slider
+ cable clamps,
rail ends,
arresting wrench
5x 10m Power cord
5x Kolej 5m
3x Pantograf
2x Teleskopická tyč
6x Dvojitý vozík
5x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
5x 10m Síťový kabel



Photographic Backgrounds - Paper



Paper Rolls

All rolls boxed and cored. Choice of 50 colours.
 All colours available in 2.72 x 11 metres and half width 1.35 x 11 metres. 4 colours available in 3.55 x 30 metres.
 Všechna pozadí jsou navinuta na papírové roli a zabalena v krabici. Výběr z 50 odstínů.
 Všechny odstíny jsou v rozměrech 2,72 x 11 m a 1,35 x 11 m. 4 odstíny jsou v rozměru 3,55 x 30 m.

size (m) / rozměr (m):	2.72 x 11	1.35 x 11	3.55 x 30	size (m) / rozměr (m):	2.72 x 11	1.35 x 11
	ZC1265	ZC1165	-		ZC1270	ZC1170
	ZC1292	ZC1192	-		ZC1231	ZC1131
	ZC1274	ZC1174	-		ZC1289	ZC1189
	ZC1279	ZC1179	-		ZC1294	ZC1194
	ZC1285	ZC1185	-		ZC1233	ZC1133
	ZC1291	ZC1191	ZC1391		ZC1264	ZC1164
	ZC1271	ZC1171	-		ZC1237	ZC1137
	ZC1203	ZC1103	-		ZC1259	ZC1159
	ZC1227	ZC1127	-		ZC1295	ZC1195
	ZC1201	ZC1101	-		ZC1266	ZC1166
	ZC1202	ZC1102	-		ZC1234	ZC1134
	ZC1228	ZC1128	-		ZC1214	ZC1114
	ZC1277	ZC1177	-		ZC1248	ZC1148
	ZC1236	ZC1136	-		ZC1241	ZC1141
	ZC1281	ZC1181	-		ZC1226	ZC1126
	ZC1287	ZC1187	-		ZC1296	ZC1196
	ZC1205	ZC1105	-		ZC1206	ZC1106
	ZC1223	ZC1123	-		ZC1222	ZC1122
	ZC1239	ZC1139	ZC1339		ZC1280	ZC1180
	ZC1249	ZC1149	-		ZC1221	ZC1121
	ZC1268	ZC1168	ZC1368		ZC1284	ZC1184
	ZC1282	ZC1182	ZC1382		ZC1244	ZC1144
					ZC1273	ZC1173
					ZC1204	ZC1104

Paper Edge

Zatěžovací tyč pro role



ZC5118 - 2.72 m
ZC5120 - 3.55 m



FY7997

Swatch - Paper Background
Vzorník - papírové role



Roll Grip
Držák roli

ZC5119



Photographic Backgrounds - Chromakey



Chromakey Green and Blue - Textile

Fomei proposes a wide offer of Chromakey backgrounds for Bluescreen and Greenscreen. Backgrounds for Photo and Video branch you can find in these versions: paper, PVC, textile and special textile. We offer sizes: 3.7 x 7 m, 3.55 x 30 m, 2.72 x 11 m, 1.49 x 7.32 m, 1.35 x 11 m, 1 x 1.3 m.

For all versions and sizes of the backgrounds we offer different attachments. You can choose stands or holders fixed on ceiling or walls that you can handle with motor system. For speed and easy chromakey Fomei offers Darkroom software from Express Digital Company from USA.

Fomei nabízí širokou nabídku foto pozadí pro „klíčování“. Foto – Video pozadí můžete nalézt v několika verzích: papír – plast – textil – speciální textil. Dále nabízíme několik možností v rozměrech: 3,7 x 7 m; 3,55 x 30 m; 2,72 x 11 m; 1,49 x 7,32 m; 1,35 x 11 m; 1 x 1,3 m.

Pro všechny druhy a rozměry pozadí nabízíme různé možnosti uchycení pozadí. Buď uchycení na stojanech nebo pomocí vzestupných háků na strop nebo stěny, kde je i možnost dálkově řízeného motorového systému. Pro rychlé a snadné klíčování nabízí Fomei software Darkroom od značky ExpressDigital z USA.



ZC4116 Green 3 x 7.3 m
ZC4115 Blue 3 x 7.3 m



Chromakey Green and Blue - Paper

ZC1133 Green 1.35 x 11 m
ZC1233 Green 2.72 x 11 m
ZC1191 Blue 1.35 x 11 m
ZC1291 Blue 2.72 x 11 m
ZC1391 Blue 3.55 x 30 m



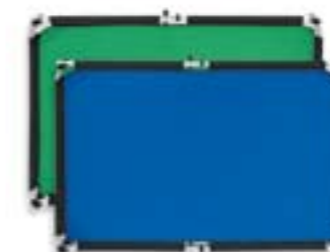
Chromakey - Velour

ZC4101 Blue 1.49 x 7.32 m
ZC4103 Red 1.49 x 7.32 m
ZC4105 Black 1.49 x 7.32 m



detail: Chromakey - Velour

Quick-Clap Panel



MODEL	
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Blue	FY7881
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Green	FY7882
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Blue	FY7887
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Green	FY7888

Photographic Backgrounds - Plastic



Rainbow Varitone 1.10 x 1.60 m

Graduated photographic backgrounds Rainbow offer wide choice of impressive backgrounds used in commercial, technical photography and product or portrait photography. These plastic backgrounds are suitable for ID card or passport photography. Supplied in dimensions of 1.10 x 1.60m with washable surface.

Přechodová fotografická pozadí Rainbow nabízejí širokou škálu efektních fotografických pozadí, která se používají v reklamní a technické fotografii produktů nebo pro portrétní fotografii. Tato plastová pozadí jsou doporučena pro fotografování portrétu na občanský průkaz a pas. Pozadí jsou dodávána v rozměru 1,10 x 1,60m s matným omyvatelným povrchem.



Colormatt / Colorgloss 1.30 x 1 m

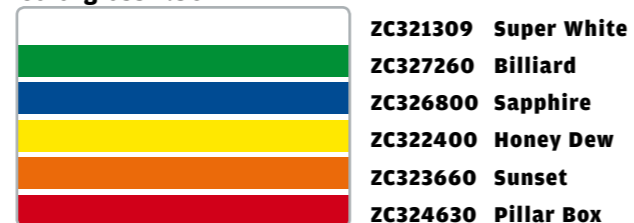
Plastic backgrounds Colormatt/Colorgloss are recommended to be used with technical table – BIG TABLE, ideal for technical and commercial photography. Supplied in dimensions of 1.30 x 1 m with matt or glossy surface. For technical photography the backgrounds can be illuminated from bottom to reach creative product photography scene. These backgrounds are usually cut in various dimensions and shapes to fit the scene.

Plastová pozadí Colormatt/Colorgloss jsou doporučena pro fotografování technické a reklamní fotografie ve spojení s fotografickým stolem BIG TABLE. Pozadí jsou dodávána v rozměru 1,30 x 1 m v matném a lesklém provedení. Při technické fotografii je dle potřeby možné pozadí podsvítit. Pro vytvoření kreativní scény produktové fotografie se často tato pozadí rozstříhávají do tvarů, které zapadají do scény a doplňují ji.

Colormatt 1.30 x 1 m



Colorgloss 1.30 x 1 m



Rainbow Graduated



Colormatt / Colorgloss



Backstage Pictures



Foto: Honza Burkert

Foto: Stanislav Petera, www.stanislavpetera.net



Foto: Vitek Ludvik, www.sharp-pictures.net



Foto: Dan Vojtech, www.danvojtech.cz



Foto: fotoskola.sk, www.fotoskola.sk

Key of Studio Lighting System



Flash Output in Ws
výkon záblesku ve Ws



Flash duration in sec.
délka záblesku v sek.



Flash Charging in sec.
nabití blesku v sek.



Flash capacity
kapacita záblesků



Flash Chromaticity Temperature in K
teplota chromatičnosti blesku v K



Pilot Bulb Output in W
výkon pilotní žárovky ve W



Pilot Bulb Chromaticity Temperature in K
teplota chromatičnosti pilotní žárovky v K



Gradual Regulation of Flash
and Pilot Bulb Outputs
plynulá regulace výkonu blesku a pilotní žárovky



Output in W
výkon ve W



Gradual Regulation of Output
plynulá regulace výkonu



Voltage in V
napětí ve V



Charging time - hours
čas nabití akumulátoru - hodiny



Radiation Angle
vyzařovací úhel



Output in LUX from 0.5m with Diffuser
výkon v LUX z 0,5m s difuzérem



Output in LUX from 0.5m w/o Diffuser
výkon v LUX z 0,5m bez difuzéru



Frequency in Hz
frekvence v Hz



Chromaticity
Temperature in K
teplota chromatičnosti v K



Inside Colour
odstín vnitřku



Colour
barva



LCD display
LCD displej



Ventilator
ventilátor



Compatibility
kompatibilita



Number of Flaps
počet klapek



Material
materiál



Construction Material
materiál - konstrukce



Material - Table Top
materiál - deska



Panel - Table Top in cm
rozměr desky v cm



Size in cm
rozměr v cm



Width in cm
šířka v cm



Height in cm
výška v cm



Length in cm
délka v cm



Depth in cm
hloubka v cm



Max. height in mm
Max. výška v mm



Min. height in mm
Min. výška v mm



Composed in mm
složený v mm



Construction
Diameter in cm
průměr konstrukce v cm



Holder of Bulb
patice žárovky



F-Stop
clonové číslo



Life Time
životnost



Type
typ



Weight capacity in kg
maximální zatížení



Weight in g
hmotnost v g



Weight in kg
hmotnost v kg



Supply No.
objednací číslo



Max. synchro speed(s)
synchro čas



Range to
dosah



Channels
kanály

Technical data and offerings
are subject to change without
notice. All rights reserved.
Without warranty.



FOMEI a.s., Machkova 587, 500 11 Hradec Králové, CZ, tel.: +420-495 056 500, fax: +420-495 056 511, www.fomei.com



Fomei Slovakia s.r.o., Za kasárňou 1, 831 03 Bratislava, SK, tel.: +421-244 450 339, fax: +421-244 459 139, www.fomei.sk



Medikon Polska Sp. z o.o., ul. Cyklamenów 7, 04-798 Warszawa, tel.: +48-228 721 367, fax: +48-228 721 368, www.fomei.pl